

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа №16» городского округа Самара**

**Рассмотрено**

на заседании  
методического объединения

Протокол № \_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Руководитель МО:

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

**Проверено**

зам. директора по ВР:

\_\_\_\_\_ /Абрамова Н.В./  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г

**Утверждаю:**

Директор МБОУ Школы №16

\_\_\_\_\_ /Лукоянова Л.Г. /  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности  
для 5 классов  
Волшебный клубок**

**Самара 2022**

## Содержание рабочей программы

1. Пояснительная записка.....	3
2. Общая характеристика курса .....	5
3. Описание места курса .....	5
4. Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности .....	6
5. Содержание программы.....	6
6. Тематический план .....	7
7. Календарно-тематическое планирование .....	8
8. Оценка результатов образовательной деятельности .....	12
9. Описание материально-технического обеспечения реализации программы .....	13
10. Приложение .....	14

### **Пояснительная записка**

Реализуется федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Преподавание в школе определяется следующими нормативными документами с учетом данных методических рекомендаций:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 23.07.2013).
2. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования /Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 (зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009 г. № 17785).
3. О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» /Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. № 1643 (зарегистрирован Минюстом России 6 февраля 2015 г., № 35916).
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях» (зарегистрирован Минюстом России 03.03.2011 № 19993).
5. Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2011г. №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».
6. Учебного плана.

Стремление к прекрасному было свойственно людям во все времена. Украшая свое жилье, одежду, предметы повседневного обихода, человек воплощал свои мечты и фантазии, поднимаясь над ежедневными однообразными заботами.

Занятие любым видом рукоделия немислимо без творчества. А развитие творческих способностей и технического творчества учащихся рассматривается как одно из приоритетных направлений в педагогике. Деятельность в условиях современного производства требует от квалифицированного рабочего применения самого широкого спектра человеческих способностей, развития неповторимых индивидуальных физических и интеллектуальных качеств. С учетом этого на одно из первых мест в образовании выходит задача подготовки школьников к творческому труду, развитию творческих способностей и нравственно-эстетического воспитания детей. Данной задаче формирования личности ребенка может отвечать организация кружка «Волшебный клубок» (вязание на спицах).

Данная программа является модифицированной.

Группы имеют постоянный состав. Возраст учащихся с 9 лет. Набор детей - свободный, без предъявления особых требованиям к знаниям и умениям детей в области вязания спицами. Группы могут формироваться по возрастному признаку.

Программа кружка рассчитана на 1 год обучения. Первый год предполагает 68 ч. (занятия проходят 2 раза в неделю по 1 часу).

Программа первого года обучения направлена на овладение учащимися основными приемами и техникой вязания спицами

**Цель программы** – развитие творческих способностей и нравственно-эстетическое воспитание детей при обучении технике вязания спицами.

В процессе достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

**1. Образовательные:**

- Познакомить с историей, развитием техники вязания спицами, современными тенденциями в моде вязаных вещей;
- Обучить правильному положению рук при вязании, пользоваться инструментами;
- Научить четко выполнять основные приемы вязания;
- Научить вязать различные узоры, используя схемы для вязания;
- Обучить особенностям вязания различных моделей;
- Обучить основным условным обозначениям;
- Научить выполнять сборку и оформление готового изделия.

**2. Воспитательные:**

- Привить интерес к данному виду творчества;
- Воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы, экономичное отношение к используемым материалам;
- Воспитать творческого отношения к труду, эстетического восприятия мира, художественного вкуса;
- Привить основы культуры труда.

**3. Развивающие:**

- Развивать творческие способности;
- Развивать произвольность психических процессов;
- Развивать образное мышление;
- Развивать воображение и фантазию;
- Развивать моторные навыки.

В процессе реализации программы соблюдаются следующие **педагогические принципы**: принцип преемственности, последовательности и систематичности обучения, принцип единства группового и индивидуального обучения, принцип соответствия обучения возрастным и индивидуальным особенностям обучаемых, принцип сознательности и творческой активности обучаемых, принцип доступности обучения при достаточном уровне его трудности, принцип наглядности, принцип коллективности.

Занятия проводятся в групповой и индивидуальной форме.

К обучающимся применяется личностный подход: к тем, кто выполняет работу быстрее и лучше предъявляются повышенные требования, а тем детям, которые не справляются с работой, оказывается помощь.

Работа в кружке должна быть пронизана атмосферой творчества. Важно, чтобы учащиеся сами продумывали узор и фасон изделия. Роль педагога в данном случае – направлять советами и мотивировать детей на создание оригинальных вещей.

Используются следующие **методы обучения**:

- словесный метод (беседа, лекция, объяснение, консультация, диалог);
- метод показа, или наглядный метод;
- метод расчлененного разучивания элемента вязания.

Практическим заданиям предшествует изучение теоретических вопросов. Они освещаются в краткой, доступной форме с учетом возраста учащихся.

### **Общая характеристика курса**

Занятия направлены на всестороннее культурологическое развитие обучающихся путем приобщения их к культурным ценностям, овладение кружковцами технологией вязания изделий для себя, на куклу, развитие чувства семейственности и коллективизма, формирование художественно – эстетических вкусов в декоративно – прикладном искусстве.

Учитывая возраст детей и новизну материала, для успешного освоения программы занятия в группе должны сочетаться с индивидуальной помощью педагога каждому ребенку.

### **Описание места курса в учебном плане**

Программа «Волшебный клубок» рассчитана на 1 год– курс обучения детей (68 ч.). Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Программа предусматривает преподавание материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определенным приемам на более высоком и сложном уровне. Все задания соответствуют по сложности детям определенного возраста. Это гарантирует успех каждого ребенка и, как следствие воспитывает уверенность в себе.

Программа предполагает и постепенное изменение видов работы: от создания участие в конкурсах и выставках. Это является стимулирующим элементом, необходимым в процессе обучения.

Основная задача на всех этапах освоения программы – содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка.

### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности**

<b>К концу обучения обучающиеся должны</b>	
<b>Знать</b>	<b>Уметь</b>

Правила поведения, правила техники безопасности	Соблюдать правила поведения на занятиях, правила техники безопасности при работе
Различные способы набора петель	Изготавливать помпоны, кисти и шнуры
Особенности вязания цветных полотен	Вышивать узор на трикотажном полотне с помощью различных швов
Способы соединения цветных полотен по вертикальной и наклонной линиям	Владеть техникой цветного вязания с протяжками
Виды украшений вязаных изделий	Соединять цветные полотна по вертикальной и наклонной линиям
Особенности вышивки на трикотаже	
Особенности снятия мерок и расчета для вязания шапочки, носок, перчаток и варежек	Вязать шапочку, варежки, носки
Гармонично сочетать цвета при выполнении изделий	

## Содержание программы

### 1. «Вводное занятие» (4 ч.)

Теоретический компонент. Знакомство с планом работы кружка, техникой безопасности. Беседа «Художественные возможности вязания спицами».

Практический компонент. Учить правильно выбирать спицы и пряжу.

### 2. «Способы набора петель» (8 ч.)

Теоретический компонент. Способы набора петель начального ряда.

Практический компонент. Учить набирать петли начального ряда из одной нити и с утолщенной нижней цепочкой.

### 3. «Повторный курс» (10 ч.)

Теоретический компонент. . Виды пряжи и спиц. Лицевые и изнаночные петли. Накиды и снятые петли. Жгуты, обхватывающие петли, бугристые узоры.

Практический компонент. Вязание узоров с помощью лицевых и изнаночных петель, накидов, снятых петель, жгутов, обхватывающих петель, вязание бугристых узоров.

### 4. «Многоцветное вязание» (20 ч.)

Теоретический компонент. Особенности цветного вязания с протяжками и вязания в технике интарсия.

Соединение цветных полотен по вертикальным и горизонтальным линиям.

Практический компонент. Учить вязать цветное полотно с протяжками и в технике интарсия, соединять цветные полотна по вертикальной и горизонтальной линиям, выполнять схемы для вязания орнаментов. Цветное вязание с протяжками. Вязание многоцветных узоров.

5. «Круговое вязание спицами» (6 ч.)

Теоретический компонент. Особенности кругового вязания.

Практический компонент. Учить технике кругового вязания.

6. «Вязание варежек, перчаток и носок» (14 ч.)

Теоретический компонент. Особенности снятия мерок и расчет для вязания носков, варежек.

Практический компонент. Снятие мерок и расчет для вязания носок, варежек. Вязание носков и варежек.

7. «Особенности вязания головных уборов» ( ч.)

Теоретический компонент. Виды шапочек. Особенности снятия мерок и расчет для вязания шапочек.

Практический компонент. Снятие мерок и расчет для вязания шапочек. Вязание шапочки.

### Тематический план

№ раздела и тем	Наименование разделов и тем	Учебные часы	Теоретическая часть	Практическая часть
1	Вводное занятие	4	2	2
2	Способы набора петель	8	2	6
3	Повторный курс	10	4	6
4	Многоцветное вязание	20	6	14
5	Круговое вязание спицами	6	2	4
6	Вязание варежек и носков	14	4	10
7	Особенности вязания головных уборов	6	2	4
	<b>ИТОГО:</b>	<b>68</b>	<b>22</b>	<b>46</b>

## Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Сроки выполнения		Название раздела (кол-во часов), темы урока	Практическая часть	Формирование УУД	Примечание
	план	факт				
			<b>Вводное занятие.</b>			
1.	02.09		- Знакомство с планом работы кружка. Техника безопасности.	Учить правильно выбирать спицы и пряжу.	<b>Познавательные</b> осуществлять поиск нужной информации;  <b>Личностные</b> - интерес к новым видам творчества;  <b>Коммуникативные</b> - допускать существование различных точек зрения;  <b>Регулятивные</b> - принимать учебно-творческую задачу.	
2.	08.09		- Знакомство с планом работы кружка. Техника безопасности.			
3.	09.09		-Беседа «Художественные возможности вязания спицами».			
4.	15.09		-Беседа «Художественные возможности вязания спицами».			
			<b>Способы набора петель.</b>			
5.	16.09		- Набор петель начального ряда из одной нити.	Учить набирать петли начального ряда из одной нити и с утолщенной нижней цепочкой.	<b>Познавательные</b> - использовать знаки, схемы, модели;  <b>Коммуникативные</b>	
6.	22.09		- Набор петель начального ряда из одной нити.			
7.	23.09		- Набор петель начального ряда с			



			утолщенной нижней цепочкой.		- учитывать разные мнения;			
8.	29.09		- Набор петель начального ряда с утолщенной нижней цепочкой.		<b>Регулятивные</b> - планировать свои действия;			
9.	30.09		- Лицевые петли. Платочное вязание.		<b>Личностные</b> интерес к новым способам самовыражения.			
10.	06.10		- Лицевые петли. Платочное вязание.					
11.	07.10		- Итоговое занятие.					
12.	13.10		- Итоговое занятие.					
			<b>Повторный курс.</b>					
13.	14.10		- Виды пряжи, виды спиц.	Вязание узоров с помощью лицевых и изнаночных петель, накидов, снятых петель, жгутов, обхватывающих петель, вязание бугристых узоров.	<b>Познавательные</b> - высказываться в устной форме;  <b>Личностные</b> - устный познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;  <b>Коммуникативные</b> - формировать своё мнение;  <b>Регулятивные</b> - вносить коррективы в свои действия.			
14.	20.10	- Виды пряжи, виды спиц.						
15.	21.10	- Изнаночные петли. Чулочное вязание.						
16.	03.11	- Изнаночные петли. Чулочное вязание.						
17.	10.11	- Накиды.						
18.	11.11	- Накиды.						
19.	17.11	- Снятые петли. Способы их выполнения.						
20.	18.11	- Снятые петли. Способы их выполнения.						
21.	24.11	- Жгуты. Обхватывающие петли. Бугристые узоры.						
22.	25.11	- Жгуты. Обхватывающие петли. Бугристые узоры.						
			<b>Многоцветное вязание.</b>					

23.	01.12		- Схемы для вязания орнаментов. Цветное вязание с протяжками.	Учить вязать цветное полотно с протяжками и в технике интарсия, соединять цветные полотна по вертикальной и горизонтальной линиям, выполнять схемы для вязания орнаментов. Цветное вязание с протяжками. Вязание многоцветных узоров.	<p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулирование познавательной цели;</li> <li>- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера;</li> <li>- построение логической цепи рассуждений;</li> </ul> <p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мотивация учения;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- построение речевых высказываний, вопросов;</li> <li>- контроль, оценка, коррекция действий партнёра;</li> </ul> <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планирование;</li> <li>- прогнозирование.</li> </ul>	
24.	02.12		- Схемы для вязания орнаментов. Цветное вязание с протяжками.			
25.	08.12		- «Узор с длинными снятыми петлями».			
26.	09.12		- «Узор с длинными снятыми петлями».			
27.	15.12		- Узор «Цветная резинка».			
28.	16.12		- Узор «Цветная резинка».			
29.	22.12		-«Рельефный узор».			
30.	23.12		-«Рельефный узор».			
31.	12.01		- Узор «Резинка 2×2».			
32.	13.01		- Узор «Резинка 2×2».			
33.	19.01		- Цветное вязание.			
34.	20.01		- Цветное вязание.			
35.	26.01		- Узор «Разорванные полосы».			
36.	27.01		- Узор «Разорванные полосы».			
37.	02.02		- Узор «Пятна».			
38.	03.02		- Узор «Пятна».			
39.	09.02		- Узор «Побеги».			
40.	10.02		- Узор «Побеги».			
41.	16.02		- Итоговое занятие.			
42.	17.02		- Итоговое занятие.			
			<b>Круговое вязание спицами.</b>			

43.	24.02		- Особенности кругового вязания.	Учить технике кругового вязания.	<b>Познавательные</b> -анализировать, выделять главное; -проводить сравнение. <b>Личностные</b> -адекватное понимание причин успешности, неуспешности в своей деятельности. <b>Коммуникативные</b> -контролировать действия ; -задавать вопросы по существу. <b>Регулятивные</b> -выполнять учебные действия.	
44.	01.03		- Вязание салфетки спицами.			
45.	02.03		- Вязание салфетки спицами.			
46.	09.03		- Вязание салфетки спицами.			
47.	15.03		- Вязание салфетки спицами.			
48.	16.03		- Итоговое занятие.			
			<b>Вязание варежек или носков.</b>			
49.	22.03		- Снятие мерок и расчет для вязания носков.	Снятие мерок и расчет для вязания носок, варежек. Вязание носков и варежек.	<b>Познавательные</b> -высказываться в устной форме;  <b>Личностные</b> -устный познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;  <b>Коммуникативные</b> -формировать своё мнение;  <b>Регулятивные</b> -вносить коррективы в свои действия.	
50.	23.03		- Вязание носков.			
51.	05.04		- Вязание носков.			
52.	06.04		- Вязание носков.			
53.	12.04		- Вязание носков.			
54.	13.04					
55.	19.04		- Вязание носков.			
56.	20.04		- Вязание носков.			
57.	26.04		- Снятие мерок и расчет для вязания варежек.			
58.	27.04		Способы вязания варежек.			
59.	03.05		- Вязание варежек.			
60.	04.05		- Вязание варежек.			
61.	10.05		- Вязание варежек.			
62.	11.05		Итоговое занятие.			
			<b>Особенности вязания головных уборов.</b>		<b>Познавательные</b> -анализировать, выделять главное;	

63.	17.05		- Виды шапочек. Снятие мерок и расчет для вязания шапочек.	Снятие мерок и расчет для вязания шапочек. Вязание шапочки.	-проводить сравнение. <b>Личностные</b> -адекватное понимание причин успешности, неуспешности в своей деятельности. <b>Коммуникативные</b> -контролировать действия ; -задавать вопросы по существу. <b>Регулятивные</b> -выполнять учебные действия.	
64.	18.05		- Вязание шапочки.			
65.	24.05		- Вязание шапочки.			
66.	25.05		- Вязание шапочки.			
67.	31.05		Оформление выставки вязанных изделий.			

### Оценка результатов образовательной деятельности

Работа кружка «Волшебный клубок» ведется с учетом местных условий и учебно-воспитательного режима. Группы комплектуются с учетом возраста детей.

К учебно-материальным условиям работы по данной программе относится следующее:

- помещение для занятий, соответствующее всем санитарно-гигиеническим и психогигиеническим нормам;
- материалы и инструменты, приобретенные самими учениками или имеющиеся у педагога (спицы для вязания, штопальные иглы, сантиметровая лента, пряжа);
- учебно-наглядные пособия: образцы узоров вязания, готовые изделия, журналы и книги по вязанию.

С первых же дней занятий учащиеся должны быть ознакомлены с правилами техники безопасности.

Для того чтобы работа в кружке была эффективной необходимо уделять внимание воспитательной работе. Дети должны выполнять правила поведения, посещать занятия, поддерживать дружеские отношения друг с другом, исправно выполнять все задания педагога.

### Приложение

Т.Б. № 1 Техника безопасности при работе с иглами, булавками и спицами:

1. Храните иголки и булавки в определённом месте (специальной коробке, подушечке и т. д.), не оставляйте их на рабочем месте, ни в коем случае не берите иголку, булавки в рот и не вкалывайте их в одежду. Не оставляйте иголку и булавки в изделии;
2. Используйте при шитье наперсток;
3. Не используйте в работе ржавые иглы и булавки;
4. Выкройки к ткани прикрепляйте острыми концами булавок в направлении от себя;
5. Куски сломанных иголок или булавок собирайте и выбрасывайте, завернув в бумагу;
6. Посчитайте количество взятых булавок перед началом работы и количество булавок по окончании работы, оно должно совпадать;

7. Спицы и крючок храните в чехле, по окончании работы уберите их в место, недоступное для маленьких детей;
8. При работе со спицами держите их не ближе, чем 35 сантиметров от глаз.

Т.Б. № 2. Техника безопасности при работе с ножницами:

1. Храните ножницы в футляре и в недоступном месте для детей;
2. Во время работы не оставляйте лезвия ножниц открытыми;
3. Не держите ножницы острыми частями вверх, а также не используйте их при ослабленном центральном креплении;
4. При работе внимательно следите за направлением резки. Не режьте на ходу;
5. Во время работы удерживайте материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвия.

Т.Б. № 3. Санитарно-гигиенические требования при вязании:

1. Рабочее место должно быть хорошо освещено, свет должен падать на работу с левой стороны.
2. Сидеть следует прямо, касаясь корпусом спинки стула. Расстояние от глаз до работы должно быть не менее 35-40 см, чтобы не развивалась близорукость, в глаза не попадали частички волокон, из которых состоит пряжа.
3. Перед началом и после работы следует вымыть руки, чтобы нитки и вязаное полотно не пачкались, а на руках не оставалось мелких волокон.
4. Незавершенное изделие лучше хранить, завернув в ткань или положив в пакет.